

Проект мини-музей «Русская изба»

воспитатель Николаева О.А.

Аннотация.

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству – это источник любви к Родине. Понимание и чувство величия, могущества Родины происходит к человеку постепенно и имеет своими источниками красоту». Эти слова В.А. Сухомлинского как нельзя точно отражает специфику и суть работы педагогического коллектива в работе по патриотическому воспитанию детей.

Погружая ребенка в национальный быт, мы создаем условия для познания первоначально родной семьи, затем родного детского сада, в более старшем возрасте – мир родного села, района, города, мир родной отчизны. Тем самым мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его традициями, укладом жизни и, таким образом, пробуждаем любовь к малой и большой Родине.

Уже в дошкольном возрасте, открывая вместе с ребенком своеобразие мира природы, искусства, культуры родного края, задача взрослых – способствовать становлению основ самосознания ребенка как члена семьи, как гражданина, как активного преобразователя окружающей и общественной среды.

Данный проект позволяет окружить и наполнить жизнь всех его участников красотой и добротой, обеспечить историческую преемственность поколений.

Актуальность проекта.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не всегда соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, ребенок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает истинные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории. Приобщение детей к истокам народной культуры не потеряло своего значения и в настоящее время.

Проблема проекта.

В любом возрасте дети задают взрослым множество вопросов. Особенно о том, что им кажется интересным и необычным. И для того, чтобы ответить на тысячи детских «почему», в детском саду создан мини-музей: «Русская изба». Реализация технологии музейной педагогики в условиях ДОУ дает ребенку возможность с детства быть приобщенным к истории, культуре и к одному из ее замечательных проявлений – музею. Музей играет большую познавательную и воспитательную роль для дошкольников, а также

способствует укреплению сотрудничества детского сада и семьи. Практика показывает, что создание мини-музеев поспособствовало возникновению интереса, как у детей, так и у взрослых желания узнать больше.

В данном проекте прослеживается связь между образовательными областями:

- Художественно- эстетическое развитие
- Коммуникативно – личностное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Физическое развитие

Гипотеза.

Через родную песню, сказку, овладение языком своего народа, его обычаями ребёнок дошкольного возраста получит первые представления о культуре русского народа. Предметы национального быта пробудят в душе ребёнка любознательность.

Организатор проекта: Николаева О.А.

Участники проекта: воспитатели, дети ДООУ, родители, специалисты.

Мини - музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников ДООУ, где проводится НОД по образовательным областям с детьми дошкольного возраста; досуги и развлекательные мероприятия в музыкальном зале, с использованием экспонатов музея.

Сроки реализации: долгосрочный (2018-2023гг).

Цель проекта:

Формирование российской гражданской идентичности дошкольника посредством его приобщения к русской народной культуре, духовным отечественным традициям, общечеловеческим ценностям.

Задачи проекта:

- Формировать способности дошкольника осваивать моральные нормы и нравственные идеалы по отношению к самому себе, семье, другим людям, обществу, своей Родине.
- Формировать нравственные качества, нравственную культуру дошкольников через осмысление духовных и нравственных ценностей русской народной культуры.
- Знакомить дошкольников с традициями, ценностями, культурной, социальной и духовной жизнью родного края.
- Развивать представления дошкольника о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;
- Расширять представления детей о культурном наследии своего народа.
- Развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное.

В работе используются различные методы и приемы:

- чтение педагогом рассказов;

- наблюдения;
- показ сказок (педагогом, детьми);
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведение дидактических игр;
- экскурсий по городу, целевых прогулок;
- моделирование сказок,
- чтение литературных произведений воспитателем;
- чтение стихотворений детьми, воспитателем;
- беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- загадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;
- разбор житейских ситуаций;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- чтение литературных произведений родителями.

Предмет исследования.

Русская изба с её внутренним содержанием (посуда, мебель, игрушки, музыкальные инструменты, русский костюм и др.) Мини - музей детского сада отражает специфику дошкольного возраста детей. Ежегодно (периодически) музей пополняется экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, сотрудников, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Реализация проекта:

Подготовительный этап.

Цель: разработать проект.

*Изучение литературы по данной теме;

*Приобщение специалистов ДООУ для осуществления проекта;

*Составление перспективно – тематического плана в соответствии с лексическими темами и народным календарём;

*Составления графика посещения музея детьми;

*Проведение выставок, фольклорных праздников на основе полученной информации детьми при посещении музея.

Основной этап.

*Торжественное открытие мини- музея «Русская изба».

*Экскурсии.

*Приглашение гостей.

*Проведение образовательной деятельности в музее «Ходит сон близ окон» (для детей), «Милости просим, гости дорогие» (для родителей).

*Создание презентации мини- музея.

Ожидаемый результат:

У детей:

- Обретение ребенком целостной смысловой картины представлений об истории, культурной жизни, архитектуре современной жизни родного села;
- Активизация представлений о малой родине как о природном комплексе с разнообразным животным и растительным миром;
- Отражение в художественно – творческой деятельности (музыке, танцах, театральной деятельности, рисовании, лепке, конструировании) темы любви к родному краю;
- Вызвать постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведении искусства;
- Сформированность первых представлений о культуре своего народа, обычаях;
- Обогащение словарного запаса детей;
- Сформированность представлений о морально-нравственных ценностях: доброте, правде, красоте, трудолюбию, храбрости и отваги. Обогащение представлений детей о культурном наследии своего народа.

У родителей:

- Пробуждение желания открывать и систематизировать собственные познания в мире краеведения;
- Активизировать участие вместе с детьми в поисковой, художественно – творческой деятельности ДОУ
- Проявление позиции активных участников и партнеров воспитательного и образовательного процесса.

У педагогов:

- Пополнение своего педагогического арсенала научными обоснованными знаниями о возможностях и условиях применения системного подхода в воспитании и обучении дошкольников с учетом культурологического и регионального аспектов, о проектном методе в деятельности дошкольного учреждения.

Тематический план работы

по приобщению детей к истокам русской народной культуры

месяц	тема	цель	Задачи	Планируемый результат
сентябрь	Что такое музей?	Познакомить детей с музеем.	Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей: музей, экспонат, старинные вещи. Развивать	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа.

			любопытность. Воспитывать бережное отношение к экспонатам музея.	
октябрь	Добрая изба	Знакомство с устройством избы	Вызвать интерес к жизни старинных времен. Обогащать словарный запас детей: изба, лежанка, печь, утварь. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок)
ноябрь	Печка – хозяйка.	Знакомство детей с печью.	Дать понятия, для чего нужна была печь раньше. Объяснить его функции. Формировать у детей познавательные качества. Обогащать словарный запас детей: печь, кирпичный, железный, кормилица. Воспитывать интерес к прошлому.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок) Загадки.
декабрь	Хозяйкины помощники	Знакомство детей со старинной посудой и утварью.	Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилось еда. Продолжать развивать любопытность. Обогащать словарный запас детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского народа.	Дидактическая игра: «Собери целое». Экскурсия в комнату русского быта. Сюрпризный момент: появление хозяйки. Загадки про посуду. Показ экспонатов.
январь	К нам гости пришли	Знакомство с этикетом и правилами гостеприимства русского народа	Дать понятие как ведут себя гости при входе, как кланяются, как приветствует их хозяин, хозяйка. Показать как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: порог, поклон, самовар, угольки.	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: появление хозяйки
февраль	Кот Пушок на печурке греется	Знакомство с обитателем избы (не людьми).	Дать понятия о домашних животных, живущих в избе с людьми, их месте и значении, создание домашнего тепла и уюта. Кот – помощник хозяйки. Раскрыть образ «Котеньки – кота, кота – баюна, котик – белый ротик» в русском быту, в музыкальных произведениях, в устном творчестве.	Экскурсия в комнату русского быта. Сюрпризный момент: появление Котика Пушка

			Пение колыбельных :»Уж ты, котинька – коток», «котик- белый ротик»	
март	Куклы в народном сарафане	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	Назвать части костюма. Обратит внимание на национальный русский костюм, орнамент, цвета. Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре.	Дидактическая игра: «Укрась фартук», «Опиши одежду Настеньки». Экскурсия в комнату русского быта. Сюрпризный момент: появление куклы Настеньки
апрель	Волшебная прялица	Знакомство детей с орудием труда по обработке шерсти.	Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить, клубок. Уметь отгадывать загадки. Воспитывать бережное отношение к экспонатам.	Дидактическая игра: «Кто быстрее соберет клубки в корзину» Экскурсия в комнату русского быта
май	Как у наших у ворот	Знакомство детей с музыкальным фольклором	Познакомить детей с устным творчеством русского народа. Развивать образное восприятие хороводов. Донести до сознания детей, что творчество русского и любого другого народа имеет общие черты. Воспитывать толерантность.	Игры, пение хороводов «как у наших у ворот», «Сидит ворон на дубу», «балалаечка», «Гулять Катенька пошла»