

Муз.руководитель: Гвоздева А.А., МБДОУ №347

Консультация: "Развиваем нравственно-патриотические чувства дошкольников музыкой"

Цель: Рассказать родителям о значении нравственно – патриотического воспитания старших дошкольников используя музыкальное и художественно - эстетическое воспитание в домашних условиях.

Ход консультации:

В последнее время в нашей жизни произошли сложные, противоречивые события: современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю, все чаще с «помощью телевидения» в детские души вторгаются негативные рекламы. Произошла смена кумиров молодежи, в качестве образца предлагаются не вечные истинные герои доблести, а криминальная, силовая героика. На второй план отходят доброта, милосердие, стремление к духовности. А ведь дети - будущий «человеческий капитал», ценный ресурс страны, залог ее будущего развития. Таким образом, патриотическое воспитание можно назвать одним из самых актуальных направлений в современном обществе.

Патриотизм – это и преданность своему Отечеству, и стремление сделать все возможно, чтобы сохранить культурную самобытность каждого народа, входящего в состав России.

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек. Воспитание



патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают ДООУ развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитания, начиная с самого раннего возраста.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Замечательный человек и актер Е. Леонов говорил: “Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни. В том, что он постепенно теряет запас доброты, виноваты и детский сад, и школа, и, конечно, семья, из которой ушли шутка, юмор, игра”

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Общеизвестно, что дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма средствами музыкального воспитания. Особенностью музыки является то, что она может с огромной непосредственностью и силой передавать эмоциональное состояние человека, все богатство чувств и образов, существующих в реальном мире. Последовательное ознакомление дошкольников с произведениями музыкального искусства помогают им лучше понять историю и мудрость русского народа. В результате у детей развивается интерес, любовь и уважение к своему народу, восхищение его достижениями.

К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка сообразно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Дошкольный возраст - возраст формирования основ личности, имеет свои возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание ребенка. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа. Поэтому базой формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к своей культуре и своему народу.

Правдиво отражает реальную жизнь один из жанров музыки – это песня. Именно военная песня способна оказать активное организующее, моральное воздействие на сознание детей.

Таким образом, музыкальное воспитание «шаг за шагом» может способствовать формированию высоконравственных чувств, мыслей, идеалов детей дошкольного возраста, т.е. воспитывать в них чувства патриотизма.